

Відомості про склад спеціалізованої вченої ради

запропонованої кафедрою журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю для захисту дисертації на тему:
«Трансформація новинного дискурсу польських ЗМІ в контексті міжнародних соціальних комунікацій»
здобувача ступеня доктора філософії з галузі знань 061 «Журналістика» за спеціальністю 061 «Журналістика»

ЖУКОВСЬКОЇ Наталії Валеріївни

№ з/п	П.І.Б.	Рік народження	Місце основної роботи (установа, її відомче підпорядкування, посада)	Науковий ступінь, шифр, назва спеціальності, за якою захищена дисертація, рік присудження	Вчене звання (за спеціальністю, кафедрою), рік присвоєння	Членство у спеціалізованих разових вчених радах за поточний рік	3 публікації за останні 5 років за науковим напрямом, за яким підготовлено дисертацію здобувача До даних публікацій зараховуються: Одноосібні монографії, одноосібні розділи монографій, статті у періодичних наукових виданнях , включених до переліку наукових фахових видань України або проіндексовані у базах даних Scopus та/або Web of Science Core Collection
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Христокін Геннадій Володимирович (голова ради)	1971	Національний університет «Київський авіаційний інститут», МОН України, професор кафедри політології, соціології та філософії	Доктор філософських наук, 09.00.11 – релігієзнавство, 09.00.14 – богослов'я, 2019	Професор кафедри філософії, 2021	–	1. Мельникова-Курганова О., Христокін Г. Авторське право в медіасередовищі: сучасна проблематика. <i>Науковий вісник Ужгородський національний університет. Серія: Філологія</i> . 2023. Т. 1. № 49. С.150–158. DOI: 10.24144/2663-6840.2023.1.(49).150-158 2. Слюсар В. М., Христокін Г. В., Ястребова А. О. Is dialogue possible in the post-truth era? (Media philosophy and social and communication studies). <i>Вісник Житомирського державного університету ім.І.Франка. Філософські науки</i> . 2023. № 1 (93). С. 29–40. DOI: 10.35433/PhilosophicalSciences.1(93).2023.29-40 3. Лашкіна М., Христокін Г., Васильченко В. Крос-культурні комунікації в цифрову епоху: актуальність в журналістській діяльності / Сумський державний університет. 2023. № 2 (42). С.86-96. DOI: 10.21272/Obraz.2023.2(42)-86-96

1	2	3	4	5	6	7	8
2.	Іващук Антоніна Анатоліївна (рецензент)	1983	Національний університет «Київський авіаційний інститут», МОН України, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю	Кандидат наук із соціальних комунікацій спеціальність 27.00.04 – теорія та історія журналістики, 2010	Доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю 2014 рік	-	1. Мельникова-Курганова О., Іващук А., Букіна Н. Висвітлення бойових завдань української авіації в документальних фільмах. <i>Образ</i>. 2024. №1 (44). С. 83-91. DOI: 10.21272/Obraz.2024.1(44)-83-91 2. Ivashchuk A. Cross-cultural communications in shaping the cultural image of Ukraine in the international information environment. <i>Amazonia Investiga</i>. 2024. №13(84). С. 251-263. DOI: 10.34069/AI/2024.84.12.16 Web of Science. ISSN: 2322-6307 3. Ivashchuk A. Shaping Ukraine's Cultural Image Through Intercultural Dialogue in the Global Information Space. <i>International Journal on Culture, History, and Religion</i>. 2025. №7(SI3) DOI: 10.63931/ijchr.v7iSI3.266 Scopus. ISSN: 3028-1318
3.	Мельникова- Курганова Олена Сергіївна (рецензент)	1986	Національний університет «Київський авіаційний інститут», МОН України, доцент кафедри журналістики, реклами та зв'язків з громадськістю	Кандидат наук із соціальних комунікацій спеціальність 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій, 2018	-	-	1. Мельникова-Курганова О., Кожаріна В. Трансформація інструментарію інформаційної гігієни в контексті російсько-української війни. <i>Образ</i>. 2023. №3(46). С. 21-31. DOI: 10.21272/Obraz.2024.3(46)-21-31 2. Мельникова-Курганова О., Іващук А., Букіна Н. Висвітлення бойових завдань української авіації в документальних фільмах. <i>Образ</i>. 2024. №1 (44). С. 83-91. DOI: 10.21272/Obraz.2024.1(44)-83-91 1. Мельникова-Курганова О. С. Трансформація каналів комунікації під час активних воєнних дій у 2022 р. на прикладі Маріуполя. <i>Вчені записки Таврійського національного університету імені В. І. Вернадського. Серія: Філологія. Журналістика</i>. 2025. Т. 36 (75), № 2, ч. 2. С. 185–190. DOI: 10.32782/2710-4656/2025.2.2/28

1	2	3	4	5	6	7	8
4.	Кіца Мар'яна Олегівна (опонент)	1986	Національний університет «Львівська політехніка», МОН України, доцент кафедри журналістики та засобів масової комунікації	Кандидат наук із соціальних комунікацій, спеціальність 27.00.06 – прикладні соціально- комунікаційні технології, 2014	Доцент кафедри журналістики та засобів масової комунікації	1	1.Kitsa M. From Victim to Activist: The Portrayals of Ukrainian Refugee Women in Gazeta Wyborcza and Rzeczpospolita During the Full-Scale Russian Invasion of Ukraine (2022–2025). <i>Journalism and Media</i>. 2025. №6(4): 161. DOI: 10.3390/journalmedia6040161 Scopus. ISSN: 2673-5172 2. Kitsa M. Polish media landscape: Trends and perspectives on Ukrainian matters. <i>Bulletin of Lviv Polytechnic National University: Journalism Sciences (SJS)</i>. 2025. №1(9). С. 71–77. DOI: 10.23939/sjs2025.01.071 3.Kitsa M. Media Coverage and Opinion-Making: A Case Study of the Representation of Ukraine and Ukrainians in Rzeczpospolita and Gazeta Wyborcza During the Russian-Ukrainian War. <i>Media Literacy and Academic Research</i>. 2025. №8(1). С.152-177. DOI: 10.34135/mlar-25-01-08 Web of Science. ISSN 2585-8726 4.Kitsa M. Reflection of the war in Ukraine in Polish media: General overview. <i>Communications and Communicative Technologies</i>. 2024. №24. С. 146-152. DOI: 10.15421/292415
5.	Рижко Олена Миколаївна (опонент)	1975	Київський національний університет імені Тараса Шевченка, МОН України, Професор кафедри редакційно- видавничих технологій і продюсування	Доктор наук із соціальних комунікацій, 27.00.01 – теорія та історія соціальних комунікацій, 2018	Професор по кафедрі редакційно- видавничих технологій і продюсування 2026 рік.	-	1.Рижко О., Крайнікова Т., Бізнес-комунікації книжкових видавництв: від соціальних мереж до метавсесвіту. <i>Обрії друкарства</i>. 2023. № 1 (15). С. 127–139. DOI: 10.20535/2522-1078.2023.2(14).295266 2.Рижко О., Крайнікова Т., Крайніков Е. Моделі використання штучного інтелекту в контексті життєвих практик української молоді. <i>Образ</i>. 2023. № 3 (43). С. 111–122. DOI: 10.21272/Obraz.2023.3(43)-111-122 3.Ryzhko O., Krainikova T., Vodolazka S., Sokolova K. Generative AI Changes the Book Publishing Industry: Reengineering of Business Processes. <i>Communication & Society</i>. 2024. № 37(4). P. 255–271. DOI: 10.15581/003.37.3.255-271